



**KURZ+**  
**KNAPP**

**Erich Kofler**  
**Fuchsberg**

Geboren: 16.12.1957  
Wohnort: Naturns, Schlanders, Berlin  
Ausbildung: Akademie der bildenden Künste Wien

**// Wann wurde Ihnen klar, dass Sie Künstler werden möchten?**

Sehr früh, schon seit ich 14-15 Jahre alt war.

**// Welchen Beruf haben sich Ihre Eltern für Sie vorgestellt?**

Nichts konkretes, sie haben es mir selbst überlassen, meinen Weg zu finden

**// Worum geht es grundsätzlich in Ihren Arbeiten?**

Um die Auseinandersetzung mit Natur und Gesellschaft

**// Was brauchen Sie, um gut arbeiten zu können?**

Drei Dinge: Erstens viele Bücher, dann eine anregende Umgebung wie eine Stadt, dann Ruhe und Natur zur Entwicklung der Gedanken

**// Ihr Leben ohne Kunst wäre...?**

Ganz schlecht, weil die Kunst all jenes berührt, was uns als Menschen ausmacht

**// Ein Rat, der Ihnen geholfen hätte?**

Ich weiß, wie schwer es heute ist, den Weg eines sogenannten „Künstlerlebens“ einzuschlagen. Mir hat niemand Steine in

# KURZ+ KNAPP

**// Welches ist das schönste Kompliment, dass Sie bezüglich Ihrer Kunst bekommen haben?**

„gut gemacht, mein Schatz“

**// Mit welchem Künstler –egal ob tot oder lebendig – würden Sie gerne mal zu**

**Abend essen und warum?**

Wenn schon, dann mit Michelangelo Merisi da Caravaggio, weil er ein unerreichter Künstler in seiner Energie und in seiner intensiv, verrückten Lebensgestaltung war.

**// Wie beeinflusst Ihr Künstlerdasein Ihren Blick auf die Welt?**

Das kann ich nicht sagen, vielleicht radikaler, vielleicht schärfer

**// Kunst oder Liebe?**

Diese Unterscheidung verstehe ich nicht, da gibt's keinen Unterschied.

**// Wie erleben Sie diesen aktuellen Ausnahmezustand?**

Ziemlich fein, wäre nicht schlecht, jährlich 1-2 Monate so einzuführen

# KURZ+ KNAPP

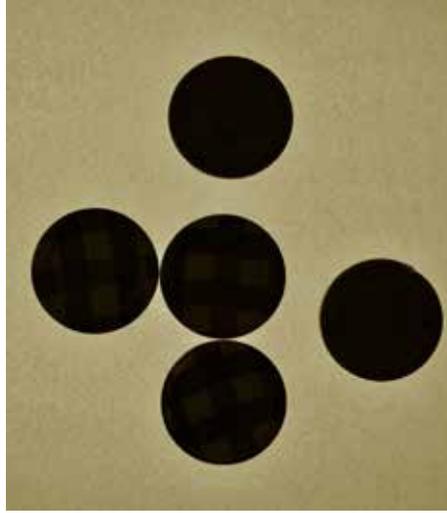
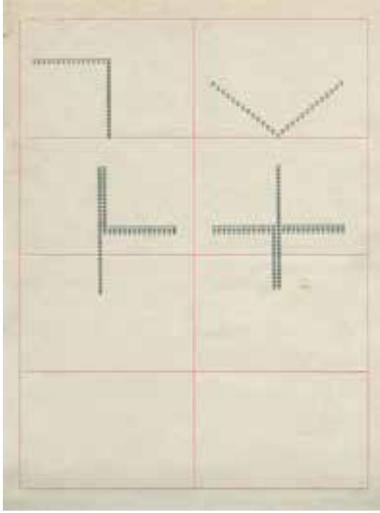


Trasporto straordinario asinello



Brunnen in Tschirlan

# KURZ+ KNAPP



Crux



Russ